

Eingesandtes für AvW 7. Juli 2016

Ein begeisterndes Konzert zweier Männerchöre *Der Männerchor Rieden sang mit dem Edmonton Swiss Men's Choir*

Der kanadische Auslandschweizer-Chor besuchte zum sechsten Mal das Heimatland Schweiz und machte zum dritten Mal Station in Wallisellen. Zum Abschluss ihrer diesjährigen Tournee gaben die rund 30 Sänger aus dem kanadischen Edmonton, zusammen mit dem organisierenden Männerchor Rieden am vergangenen Freitag ein eindrückliches Konzert. Die rund 400 Besucher in der katholischen Kirche waren begeistert vom abwechslungsreichen und vielfarbigen Programm der beiden Chöre.



Die zwei Chöre bei ihrem gemeinsamen Auftritt (Foto Monika Matter)

Der im Jahr 1980 von Auslandschweizern gegründete Edmonton Swiss Men's Choir wird seit 29 Jahren von Elizabeth Anderson dirigiert. Er pflegt unter anderem auch das Schweizer Liedgut - und dies in allen vier Landessprachen. Der Chor ist bekannt für seinen hervorragenden Chorklang und holte denn auch auf seiner diesjährigen Tournee am Inner-schweizer Gesangsfest in Cham die Bestnote "Vorzüglich".

Rahmenprogramm der Chöre

Der Männerchor Rieden bot dem Gastchor ein reichhaltiges und attraktives Rahmenprogramm. Bei

einem Aperó auf dem Dach des Allianz-Gebäudes, einem gemeinsamen Nachtessen mit Unterhaltung und einer geführten Stadtrundfahrt in Zürich wurden die alten Kontakte wieder aufgefrischt und neue geknüpft.

Ein Konzert mit Tiefgang und Begeisterung

In einer kurzen Kontaktprobe für die gemeinsamen sechs Lieder stellten die beiden Dirigentinnen Elizabeth Anderson und Yvonne Morgenthaler ihre teilweise recht unterschiedlichen Interpretationen der Lieder vor. Dank grosser Aufmerksamkeit aller Sänger und der

beiden Pianisten Marlis Gunderson und Zenon Cassimatis waren diese Interpretationen bei der Aufführung denn auch gut gelungen.

Trotz schönem Sommerwetter, Fussball EM und Zürifäscht war die Kirche praktisch bis auf den letzten Platz gefüllt, das bedeutet, rund 400 Zuhörerinnen und Zuhörer waren zugegen. Da am 1. Juli der kanadische Nationalfeiertag begangen wird, zogen unsere Gäste mit Kanada-Fähnli ein und eröffneten den Abend mit der kanadischen Nationalhymne. Anschliessend übernahm der Männerchor Rieden unter Leitung von Yvonne Morgenthaler das Zepter und sang

vier Lieder von so bekannten Interpreten wie Hazy Osterwald, Udo Jürgens und den holländischen Cats. Darauf waren unsere Gäste aus Edmonton an der Reihe und sangen sechs Lieder in fünf verschiedenen Sprachen. Das kräftig applaudierende Publikum verlangte eine Zugabe, die dann auch erfolgte und zwar mit dem bekannten Lied "Four strong Winds" des kanadischen Singer/Songwriters Ian Tyson, der ebenfalls in Alberta zuhause ist. Nahtlos übernahm darauf wieder der Männerchor Rieden mit den zwei total gegensätzlichen Liedern "Atemlos" der deutschen Schlagerkönigin Helene Fischer sowie dem alten, traditionellen Spiritual "Down by the Riverside". Auch diese beiden

Songs wurden mit kräftigem Applaus bedacht.

Es folgte der Höhepunkt des Konzerts, das gemeinsame Singen der beiden Chöre, wobei sich die beiden Chorleiterinnen die Arbeit teilten. Nach dem Appenzeller Landsgemeindelied "Ode an Gott" folgten das romanische Liebeslied "L' Amur", "Das Mädchen Kätchen" und der Gospel "Amazing Grace". Der nicht enden wollende Applaus in einer "Standing Ovation" führte schliesslich zu zwei Zugaben mit den Liedern "Musica, Du schönste Kunst" und dem Lied über die Bergwelt, "La Montanara".

Am Schluss waren alle glücklich und zufrieden: das Publikum über den musikalischen Genuss und die

Sänger und Dirigentinnen über das gelungene Konzert.

Beim anschliessenden Aperó im Pfarreisaal wurde engagiert über das Konzert diskutiert und den Sängern für die gelungene Aufführung gratuliert. Eine ZuhörerIn meinte zum Beispiel zur Interpretation des Landsgemeindeliedes, bei dem die Chorleiterin von den über 60 Sängern nach feinstem Pianissimo ein grosses Fortissimo verlangte: "Ich hatte Hühnerhaut!"

Schon jetzt freuen wir uns auf den nächsten Besuch des Edmonton Swiss Men's Choir.

*Peter Vontobel
Männerchor Rieden*